

Pierre Catherine-Buffet

COMPOSITEUR À L'IMAGE



INFORMATIONS

- ☎ 07 82 65 73 38
- ✉ pierre.cb@free.fr
- 🏠 34160 BOISSERON
- 🚗 Permis B - véhiculé
- 🌐 Bilingue Anglais
- 👤 24 ans

COMPÉTENCES

- Gestion et réalisation d'un projet artistique, culturel, événementiel
- Maîtrise des logiciels médias, audiovisuels et bureautique
- Travail en équipe
- Bonne communication orale et écrite, aisance sociale

ACCOMPLISSEMENTS

- Prix prestigieux de composition : OST Challenge, RCM London (2023, 2024)
- Prix de meilleure musique pour le court-métrage d'animation *Paper Plane* (2026)
- Diplômé en bac +5
- Enregistrement de compositions dans des studios de musique de renom à Londres : Abbey Rd et Angel

QUALITÉS

Actif, sociable, consciencieux, pragmatique, ponctuel et sérieux, et aussi aventurier.

EXPÉRIENCE

- **Animateur Radio** en service civique à Radio Sommières - radio éducative - expérience en journalisme sur festival (Mai-Déc 2026)
- **Compositeur à l'image** - Assistant d'Amine Bouhafa compositeur Césarisé (Oct-Nov 2025)
- **Professeur particulier** de piano et solfège, tout âge freelance (2018-2025, plus de 20 élèves)
- **Coordinateur** et créateur d'événements **ciné-concert** dans des cinémas indépendants de Londres (Mai-Déc 2025)
- **Arrangeur et assistant musical** - Liberata Collective, Institut de Culture Italienne, Leif Tse, Dimitri Scarlato (2024; 2025)
- **Pianiste** de Jazz dans un restaurant étoilé du gagnant MasterChef Alex Webb à Wimbledon (2026), et pianiste à l'église - St George Hanover Square, Central London, Sovereign Church (2024)
- **Production** de trois album musicaux professionnels, dont un financé par les localités de Montpellier et le CROUS étudiant, réalisation des album incluant + de 50 musiciens étudiants et pro (2023-2025)
- **Perchiste et technicien son** sur divers projets audiovisuels semi-professionnels (court-métrages, webséries - 2021-2023)
- Stagiaire dans un magasin musical « Pianorama » - **Vente d'instruments et conseil** à la clientèle, gestion des réserves et tâches administratives liées à la vente et à la livraison des produits (2022)
- **Ingénieur du son** - festival de musique folk amateur «Été d'amour» à Montpellier (2021), Technicien en festival "Rencontres Cinématographiques de Prades (2022) et "Doc Cévennes" (2021 et 2022)

FORMATION

- Royal College of Music de Londres - **Master Degree** financé par la bourse Michael Champion (2023-2025)
- Conservatoire de Montpellier 3M - **Diplôme d'Études Musicales** (2020-2023)
- Université Paul Valéry Montpellier - **Licence** en études cinématographiques et audiovisuelles (2020-2023)